



Omotesando Classic Space (OCS)

## 《室内楽倶楽部》今後の予定

※下記予定は、都合により日程等変更になる場合がございます。最新情報はお問い合わせください。  
 ※※参加者が決定している室内楽の自主練習、レッスンについては原則記載しておりません。

(2017年8月27日 現在)

### 企画名・内容

#### ♪スケール道場(ヴァイオリン・グループレッスン)

○講師： 小林朋子先生  
 ○講座内容： 毎回一つの調性のスケールやアルペジオ等を用いて、ヴァイオリンの基礎練習方法を学び、ボーイングや運指等の基礎技術を身につけます。弾きにくい箇所の練習方法も学べます。  
 ※中上級クラス：通常のスケールとアルペジオに加え、重音の練習方法も学びます。  
 ○定員（最少催行人数）： 6名（最少3名）  
 ○時間・参加費： 90分・一回4千円  
 ○開催日： 平日クラス(基礎・中上級)・日曜9時～クラス(基礎)

#### ♪ヴィオラのつぼ(ヴィオラ・グループレッスン)

○講師： 高橋梓先生  
 ○講座内容： 基礎練習教材を用いながらヴィオラの基礎を学び、ヴィオラらしい音を目指します。  
 ○定員（最少催行人数）： 6名（最少3名）  
 ○時間・参加費： 90分・4千円  
 ○開催日： 平日クラス19時～、土曜日・日曜日クラス10時～

#### ♪譜読みカアアップ！講座

(ソルフェージュ&楽典基礎講座)

○講師： 村岡紗由子先生  
 ○二つの講座  
 ★『リズム感と音程感が良くなるトレーニング』(リズム・音程クラス)  
 ★『ハーモニーと調性を感じるトレーニング』(ハーモニー・調性クラス)  
 ○定員（最少催行人数）： 6名（最少3名）  
 ○時間・参加費： 90分・一回4千円

### 開催日 時間 詳細・コメント 募集状況

#### 【スケール道場】 ★注目！

開催日	時間	詳細・コメント	募集状況
<b>日曜日・早朝9時～(基礎クラス)</b>			
8月27日 (日)	9:00 ~ 10:30	A-dur スケール他+ Sevcik Op.1-11, 29	あと2名様！
10月1日 (日)	9:00 ~ 10:30	A-dur スケール他+ Sevcik Op.1-11, 29	募集中
<b>平日・午前(基礎クラス:スケールとアルペジオ)</b>			
8月30日 (水)	10:00 ~ 11:30	B-Dur スケール他+ Sevcik Op.1-11, 29	あと3名様！
10月4日 (水)	10:00 ~ 11:30		
<b>平日・夜(スケール+アルペジオ+重音スケールも学ぶクラス)</b>			
9月1日 (金)	19:30 ~ 21:00	A-Dur スケール、アルペジオ、重音スケール	あと1名様！
<b>平日・午前(スケール+アルペジオ+重音スケールも学ぶクラス)</b>			
8月28日 (月)	10:00 ~ 11:30	c-moll スケール、アルペジオ、重音スケール	あと2名様！
9月25日 (月)	10:00 ~ 11:30	未定	募集中！

#### 【ヴィオラのつぼ】 ★注目！

開催日	時間	詳細・コメント	募集状況
<b>土曜日or日曜日(午前10時～)</b>			
9月30日 (土)	10:30 ~ 12:00	Campagnoli カプリスより10番	あと1名様！
	→9月↓		
<b>平日・夜19時～</b>			
9月27日 (水)	19:00 ~ 20:30	Campagnoli カプリスより10番	あと2名様！
<b>新 &lt;超基礎講座&gt; 楽器を弾く時に何を意識しますか?! (仮題)</b>			
次回未定			

#### 【譜読みカアアップ！講座】 ★注目！

開催日	時間	詳細・コメント	募集状況
<b>『リズム感と音程感が良くなるトレーニング』クラス ～譜読みの第一歩！～</b>			
9月14日 (木)	19:00 ~ 20:30	⇒リズムと音程の基本トレーニング	あと2名様！
10月10日 (火)	19:30 ~ 21:00		募集中！
	→時間		
<b>『ハーモニーと調性を感じるトレーニング』クラス ～もっと音楽の色を感じよう！～</b>			
8月28日 (月)	19:00 ~ 19:30	⇒はじめての方対象の予習講義(30分、2千円)	あと2名様！
	19:30 ~ 21:00	⇒和音と調性を感じるトレーニングです。	
9月25日 (月)	同上	同上	募集中！
10月19日 (木)	同上	同上	募集中！

(2017年8月27日 現在)

### ♪落ちてもいいよ！譜読み会～ダブルQ～

室内楽の作品を気楽に一緒に弾いてみたい方が集まって楽しく合奏する会

- 「落ちてもいい！」ので安心です。この会は初見参加でも構いません。
- 定員（最少催行人数）：8名、1パート2名（最少4名）
- ※原則各パート2名募集です。各パート1名以上集まれば開催決定します。
- レッスンではありません。スタジオのスタッフが音頭を取り進めます。
- ある程度参加者の経験の差があっても、一緒に楽しく合奏が出来るマナーのある方を対象とします。
- 時間・参加費：90分・1千円～2千円(参加人数等による)。

### ♪落ちてもいいよ！クアルテット～4人で弾く～

- 4人で演奏するため出来れば事ある程度は事前に譜読みをしていたきたいですが、「落ちてもいい！」ルールは変わりません。事前に練習・譜読みが十分に出来ていなくても無礼講です。
- 定員：4名。※一人一パートで弾きます。全パート集まった場合のみ開催。
- レッスンではありません。スタジオのスタッフが音頭を取り進めます。
- 時間・参加費：90分・1お一人1500円

### ♪OCSの室内楽レッスン(4名～8名様)

- 室内楽経験豊富な講師によるレッスン。
- 時間・参加費：90分～120分・お一人4～7千円

#### 《室内楽企画にお申込みされる方へのお願い》

♪室内楽の合奏では、全員が他のパートの音を聴き合いアンサンブルをします。他の方々に自分の音をきいてもらえるよう、事前に譜読みをして当日は「インテンポ」に近いテンポで弾けるよう、事前に必ず準備(譜読み・練習)をしてご参加ください。好きな曲・よく聴いている曲であっても、弾いていたら難しかったということもあります。参加お申し込みの前に、必ずスコアやパート譜を見て、参加日までに譜読みが可能かご検討・ご確認のうえお申込みください。

♪キャンセルについて：室内楽のレッスンは、原則全てのパートが揃った場合にのみ開催します。特に一人一パートの室内楽のレッスンについては、一つのパートでも欠けた場合には、原則、延期となります。その場合、他の参加者への早急な連絡も必要のため、病気やご家庭の事情等やむを得ず参加できなくなった場合には、メール連絡に加え、なるべく早めに直接電話での連絡をお願い致します。OCS電話：03-6805-0804(朝7時～夜23時OK)。

ご理解ご協力のほど宜しくお願い申し上げます。OCS

### ① 落ちてもいいよ！譜読み会（ダブルクアルテット方式、4～8人）

開催日	時間	詳細・コメント	募集状況
～平日～			
9月27日	(水) 10:00 ~ 11:30	ポロディンSQ2番(1&2楽章！)	※SQ=String Quartet(弦楽四重奏曲) テェロ以外、募集中！
		※希望者が多ければ、もう一枠増やします。	
～土日～			
9月2日	(土) 10:00 ~ 11:30	ハイドンSQ Op1-2 全楽章	In各一名、Vlaあと1名募集中！

### ② 落ちてもいいよ！クアルテット（4人で弾く）

※以下のうち①参加可能日、②弾いてみたい曲、をお申込みください(原則、10日前に締め切ります)：

開催候補日	時間	候補曲一覧	募集状況
★平日午前 【9月】26、29	原則 10:00 ~ 11:30	♪Mozart: SQ1～13 (初期どれでも) ♪Mozart: SQ19 K465「不協和音」、他	募集中！  ※ご都合のよい日程と希望曲が出来れば複数お知らせください。
★平日午後 【9月】14、25～27	原則 14:00 ~ 15:30	♪Beethoven: Op18-1, Op.18-2, Op.18-4 ♪Haydn Op.76-3「皇帝」、「五度」、「ひばり」	
★土日祝 【9月】23午前、24午前、30夜	原則 10時～又は18時～	♪Schubert SQ9 D173、SQ10 D87 Op125-1 ♪Haydn Op. 20-2, 20-3 ※その他演奏希望曲、随時受付中！	
★平日夜強化中！ → 月、火、木の夜	19:00 ~ 20:30		

※【開催候補日】および【時間】は、予告なく変更される場合があります、ご了承ください。

### 室内楽レッスン

開催日	時間	レッスン	募集状況
<p>♪『こんなレッスンがあったらいいな！』と言うご意見、ご要望、是非お寄せください。皆様のご要望等を参考にしながら企画しています！</p> <p>♪クアルテット単位の室内楽レッスンのお申込みも受け付中！ (日程等ご相談)</p>			

《お申込み方法》 当スタジオホームページの「お問い合わせ」フォームよりお申込みください。

表参道クラシックスペース ホームページ: omotesando-musicstudio.com